





QUARTA PARTE

Giugno
Agosto
2026

RASSEGNE Cinerondinella

Cinefestival Rondinella + Pomeriggi al Cinema + Cinefestival Invisibili

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| LUNEDÌ 8 GIUGNO | Lo straniero di Francois Ozon, Francia, 2025, 1h44 Con Benjamin Voisin, Pierre Lottin Venezia 82 – Selezione Ufficiale In Concorso | LUNEDÌ 6 LUGLIO | The Drama – Un Segreto è per Sempre di Kristoffer Borgli, Usa, 2026, 1h46 Con Robert Pattinson, Zendaya | LUNEDÌ 27 LUGLIO | Amarga Navidad di Pedro Almodovar, Spagna, 2026, 1h51 Con Aitana Sánchez-Gijón, Milena Smit Festival di Cannes – Selezione Ufficiale |
| 15.30 / 21.15 | | 15.30 / 21.15 | | 15.30 / 21.15 | |
| C P | | C P | | C P | |
|  | | MERCOLEDÌ 8 LUGLIO | Il delitto del 3° piano di Rémi Bezançon, Francia, 2025, 1h46 Con Guillaume Gallienne, Laetitia Casta | MERCOLEDÌ 29 LUGLIO | Antartica - Quasi una fiaba di Lucia Calamaro, Italia, 2026, 1h33 Con Silvio Orlando, Barbara Ronchi |
| | | 15.30 | | 15.30 | |
| | | P | | P | |
| MERCOLEDÌ 10 GIUGNO | Il Dio dell'Amore di Francesco Lagi, Italia, 2026, 2h00 Con Anna Bellato, Enrico Borello | GIOVEDÌ 9 LUGLIO | Los Domingos di Alauda Ruiz de Azúa, Spagna, 2025, 1h55 Con Blanca Soroa, Patricia López Arnaiz Premio Goya 2026 Miglior Film | GIOVEDÌ 30 LUGLIO | La più piccola di Hafsia Herzi, Francia, 2025, 1h46 Con Nadia Melliti, Park Ji-min Festival di Cannes – Miglior Attrice |
| 15.30 | | 21.15 | | 21.15 | |
| P | | I | | I | |
| LUNEDÌ 15 GIUGNO | La torta del Presidente di Hasan Hadi, Iraq, 2025, 1h42 Con Baneen Ahmad Nayyef, Waheed Thabet Khreibat Festival di Cannes – Camera d'Or |  | | LUNEDÌ 3 AGOSTO | Il silenzio degli altri di Eva Libertad, Spagna, 2025, 1h39 Con Álvaro Cervantes, Elena Irureta Festival di Berlino – Premio del Pubblico |
| 15.30/21.15 | | | | 15.30 / 21.15 | |
| C P | | | | C P | |
| MERCOLEDÌ 17 GIUGNO | A cena con il dittatore di Manuel Gómez Pereira, Spagna, 2025, 1h46 Con Mario Casas, Alberto San Juan | LUNEDÌ 13 LUGLIO | È l'ultima battuta? di Bradley Cooper, Usa, 2025, 2h01 Con Will Arnett, Laura Dern | MERCOLEDÌ 5 AGOSTO | Cos'è l'amore? di Fabien Gorgeart, Francia, 2025, 1h38 Con Mélanie Thierry, Laure Calamy |
| 15.30 | | 15.30 / 21.15 | | 15.30 | |
| P | | C P | | P | |
| LUNEDÌ 22 GIUGNO | L'isola dei ricordi di Fatih Akin, Germania, 2025, 1h33 Con Jasper Billerbeck, Laura Tonke Festival di Cannes – Sezione Cannes Premiere | MERCOLEDÌ 15 LUGLIO | Il Diavolo veste Prada 2 di David Frankel, Usa, 2026, 1h59 Con Anne Hathaway, Meryl Streep | GIOVEDÌ 6 AGOSTO | Nino di Pauline Loqués, Francia, 2025, 1h36 Con Théodore Pellerin, William Lebghil Festa del Cinema di Roma – Gran Premio della Giuria |
| 15.30/21.15 | | 15.30 | | 21.15 | |
| C P | | P | | I | |
| MERCOLEDÌ 24 GIUGNO | Vita mia di Edoardo Winspeare, Italia, 2026, 2h05 Con Dominique Sanda, Celeste Casciaro | GIOVEDÌ 16 LUGLIO | Un poeta di Simon Mesa Soto, Colombia, 2025, 2h02 (VOS) Con Ubeimar Rios, Rebeca Andrade Fescaaal 2026 – Miglior Film |  | |
| 15.30 | | 21.15 | | | |
| P | | I | | | |
| GIOVEDÌ 25 GIUGNO | La ragazza del coro di Urska Djukic, Slovenia, 2025, 1h30 Con Jara Sofija Ostan, Mina Svajger Festival di Berlino – Premio Fipresci | LUNEDÌ 20 LUGLIO | Yellow Letters di Ilker Çatak, Germania, 2026, 2h08 Con Özgü Namal, Tansu Biçer Festival di Berlino – Orso d'Oro Miglior Film | LUNEDÌ 24 AGOSTO | Disclosure Day di Steven Spielberg, Usa, 2026, 2h25 Con Emily Blunt, Colman Domingo |
| 21.15 | | 15.30 / 21.15 | | 15.30 / 21.00 | |
| I | | C P | | C P | |
| LUNEDÌ 29 GIUGNO | Mio Fratello è un Vichingo di Anders Thomas Jensen, Danimarca, 2025, 1h56 Con Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas European Film Award Miglior Attore |  | | MERCOLEDÌ 26 AGOSTO | Piccolo miracolo di Guido Chiesa, Italia, 2026 Con Marco D'Amore, Greta Scarano |
| 15.30 / 21.15 | | | | 15.30 | |
| C P | | | | P | |
| MERCOLEDÌ 1 LUGLIO | La donna più ricca del mondo di Thierry Klifa, Francia, 2025, 2h01 Con Isabelle Huppert, Laurent Lafitte | MERCOLEDÌ 22 LUGLIO | Nel tepore del ballo di Pupi Avati, Italia, 2025, 1h37 Con Massimo Ghini, Isabella Ferrari | GIOVEDÌ 27 AGOSTO | Noi due sconosciuti di Janicke Askevold, Norvegia, 2025, 1h40 Con Lisa Loven Kongsli, Herbert Nordrum Festival di Locarno – Premio della Giuria |
| 15.30 | | 15.30 | | 21.15 | |
| P | | P | | I | |
| GIOVEDÌ 2 LUGLIO | Miroirs No.3 – Il mistero di Laura di Christian Petzold, Germania, 2025, 1h26 (VOS) Con Paula Beer, Barbara Auer Film della Critica SNCCI – Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani | GIOVEDÌ 23 LUGLIO | Lo sguardo di Emma di Marie-Elsa Sgualdo, Svizzera, 2025, 1h38 Con Lila Gueneau, Sasha Gravatt Harsch Festival di Venezia – Selezione Orizzonti | LUNEDÌ 31 AGOSTO | Odissea di Christopher Nolan, Usa, 2026, 3h00 Con Matt Damon, Tom Holland |
| 21.15 | | 21.15 | | 15.30/21.00 | |
| I | | I | | C P | |